

Guatemala, 31 octubre de 2024

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Castañeda Arroyo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades realizadas conforme a lo estipulado en el contrato No. DGA-187-769-2024-DGA-MCD y resolución No. VC-DGA-102-2024 correspondiente al **Producto No. 3**

Actividades realizadas:

- a) Informe detallado con fotografías de cada uno de los 20 ensayos (hora de acondicionamiento físico diario y ensayo), así como tallas de vestuario, ensayos generales, y las cuatro presentaciones del mes de octubre.
- b) Se realizaron ejercicios de acondicionamiento físico.
- c) Otras actividades afines a sus servicios.

Resultados Obtenidos:

OCTUBRE

Semana 1
1 al 4 de Octubre 2024

Ensayos en el Salón 1 del Teatro Nacional.

Se realizaron ejercicios de acondicionamiento físico y dirección de escenas a partir del segundo acto y escenas finales de la obra.



[Handwritten signature]

Semana 2
7 al 11 de Octubre 2024

Ensayo en el Salón 1 y en el escenario de la Gran Sala del Teatro Nacional.

Se realizaron ejercicios de acondicionamiento físico, ensayo de escenas finales y adaptación en el espacio de la Gran Sala.



Semana 3
14 al 18 de Octubre 2024

Ensayo en la Gran Sala del Teatro Nacional

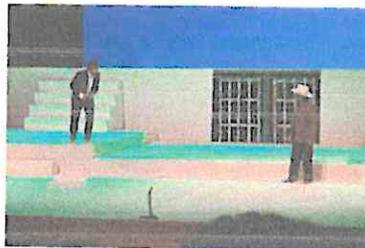
Se realizaron ejercicios de acondicionamiento físico, guía de ejercicios con la respiración y la voz. Dirección de las últimas escenas de la obra y ensayo general.



19 de Octubre

Presentación Oficial de la Obra del Señor Presidente

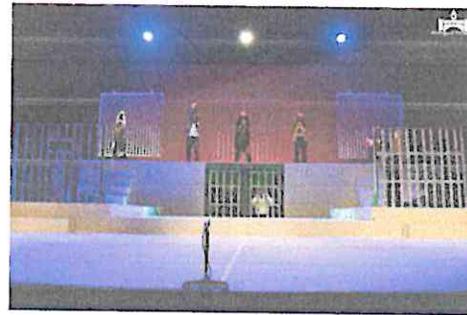
Se realizaron ejercicios de acondicionamiento físico. Ensayo y función.



Semana 4
23 al 29 Octubre 2024

Presentación Oficial de la Obra del Señor Presidente

Se realizaron ejercicios de acondicionamiento físico. Guía para el correcto uso de la respiración y voz.
Presentación de 6 funciones. (se realizó una extra por requerimiento del público)




Juan Pablo Villatoro Molina

Vo. Bo.


Mgtr. Lucía Dolores Armas Gálvez
Directora Técnica II
Dirección de Conservación de las Artes
Dirección de Gestión de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes